

Villa Belkis

Ali Manço, Mimar

Sokak aralarında çok seyrek gördüğümüz, özenle tasarlanmış ve yapılmış apartmanlardan birini daha yitiriyoruz.

Villa Belkis, Nişantaşı'nda en sevdiğim yapılardan biriydi. Hakkında bütün bildiklerim kulaktan dolma. Büyük olasılıkla 60'lı yıllarda yapılmış, modernist tarzda bir eserdir. Kapısındaki son derece sade ve hoş tabelada "ATT" yazıyordu, o kadar. Bir mimara ait olduğu söylenirdi, aynen de öyle görünürdü. Sineğin yağını çıkartma telaşındaki bir müteahhidin değil, kendine uygun bir yapı yaratma keyfindeki bir mimarın elinden çıktığı belliydi.

Bugün önünden geçerken doğramalarının söküldüğüne, içindeki para eder bileşenlerin kamyona doldurulduğuna

tanık oldum. İçim cız etti. Hemen büroya koşup fotoğraf makinemi kapıp, sağlığında görüntüleyemediğim bir güzelin, çökmüş, sanki ölüm arifesinde o son nefeslerini vermekteki anlarını çekmenin pişmanlığı ve hüznüyle deklanşöre bastım.

Kolay değil altı kat iman olan bir sokakta üç katlı, bir de üstüne üstlük elli küsur yaşında bir yapıya sahip çıkmak. Donatılar eskimiş, deprem tehlikesi var, bir de metrekaresi 3500-4000 dolarlarda gezinen yeni ederlerin çekiciliği eklenince kim durabilir balyozun karşısında....

Dilerim ki o 60'lı yılların yalın, modernist, yenilikçi çizgileri giderken yerine hangi döneme ait olduğu belirsiz, "Nişantaşı'nın dokusunu yansıtan" fiber çimento panel kaplı basmakalıp bir neoklasizm örneği daha gelmesin. Eskiden yoktu öyle bir doku ama "geçmişe duyarlı" müteahhit-mimarlar sağ olsunlar bugün oldu artık, hem de kombilisinden....

