

# Manço Mimarlık'ın Hatay projesine S-Arch 2016 Ödülü

Manço Mimarlık tarafından tasarlanan Hatay İl Genel Meclisi ve İl Özel İdaresi projesi S-Arch 2016 Konsept Tasarım Özel Mansiyon Ödülü'nün sahibi oldu. Etkinlige; 29 ülkeden 100'e yakın proje katıldı.

29 ülkeden 100'e yakın projenin katıldığı Uluslararası S-Arch 2016 Ödülleri'nde Manço Mimarlık tarafından tasarlanan Hatay İl Genel Meclisi ve İl Özel İdaresi Hizmet Binası, Kengo Kuma (KKAA), Dietmar Eberle (Baumschlager Eberle), Viviana Muscettola (Zaha Hadid Architects), Philippe Rahm (Harvard

Graduate School of Design) gibi dünyaca ünlü isimlerin yer aldığı 11 kişilik jürinin değerlendirmesi sonucunda Konsept Tasarım Özel Mansiyon Ödülü'nü kazandı.

S-Arch 2016 Konferansı kapsamında Karadağ'ın Budva kentinde gerçekleşen törende Manço Mimarlık Yönetici Ortağı Ali Manço ödülü Dietmar Eberle ve Viviana Muscettola'dan aldı. Hatay İl Genel Meclisi ve İl Özel İdaresi Hizmet Binası projesi, arsa ve kent ile kurduğu ilişki, yerel mimari öğeleri yeniden yorumlaması ve sürdürülebilir özellikleri ile finale kalan diğer 7 tasarım arasından sıyrılarak ikinci en üst düzey ödül olan Özel Mansiyona layık görüldü. Aynı proje daha önce de



## Hatay İl Genel Meclisi ve İl Özel İdaresi Projesi

**İşveren:** Hatay İl Özel İdaresi

**Konum:** Hatay/Türkiye

**Alan:** 20 bin 956 metrekare

**Mimar tasarımları:** Manço Mimarlık (Aytaç Manço, Ali Manço, Zühtü Usta)

**Tasarım ekibi:** Ali Manço, Zühtü Usta, Pavel Lejdar, Büşra Köroğlu

**Proje tarihi:** 2011

**Proje türü:** Kamu/Sosyal

**Yapım türü:** Betonarme - çelik karma sistem

World Architecture Community 20+10+X Ödülü'nü almıştı.

Proje detaylarını paylaşan Manço Mimarlık Yönetici Ortağı & Yüksek Mimar Ali Manço: " Hatay İl Özel İdaresi tarafından açılan ulusal yarışmaya sunulan projede, saydamlığı ve çevre düzenlemesi ile insanların içine çeken, bireylere ulaşımın kolay olduğu, aydınlatık ve geniş iç oylumlar sunan, yenilikçi bir kamu yapısı amaçlanmıştır. İhtiyaç programının olabildiğince az katta ve arsada var olan yetişmiş ağaçları etkilemeyecek bir yerleşim ile çözülmeli amaçlanmıştır. Yapının zeminden çıkararak yürünebilen eğimde bir yeşil çatı ile örtülmüş, böyledelikle arsanın bütünüyle kamusal bir park olarak kullanılabilmesi sağlanmıştır. Doğal aydınlatma ve havalandırmadan olabildiğince yararlanabilmek adına çalışma alanları kuzey ve güney cepheleri boyunca en çok 8 m derinlikte yan yana sıralanmış, aralarında ise 10 m genişliğinde bir galeri boşluğu oluşturulmuştur. Zemin katta galeri boşluğu altında uzanan geniş dolasım koridoru ile birçok noktadan girile-

bilen bir ' iç sokak' yaratılmıştır. İç sokak boyunca oluşturulan cam cephe ile iç-dış mekan bütünlüğü sağlanmıştır. Başlıca kaplama malzemesi olarak bölgenin geneliksel yerel mimarisinde sıkça kullanılan doğal taş kullanılmıştır. Doğal taş hem cephe de hem de zeminde kullanılarak kütlenin yer ile bütünlüğü, zeminde doğarak yükselmesi vurgulanmıştır. Arсадaki mevcut su kulesinin çelik bilesenler ile güçlendirilerek bir manzara terasına ve aynı zamanda kente geliş yolu üzerinde bir nirengi noktasına dönüştürülmesi önerilmiştir" açıklamalarını yaptı.

### S-Arch 2016 Uluslararası Mimarlık Konferansı

Üçüncüsü, Budva, Karadağ'da düzenlenen S-Arch Konferansı, mimarlık dünyasının onde gelen isimlerini her yıl belli bir konu etrafında bir araya getiren uluslararası bir organizasyon. Daha önceki ana temaları "Sürdürülebilir Mimarlık" ve "Çevre ve Mimarlık" olan ve Winny Maas (MVRDV), Julien de Smedt (JDS), Bostjan Vuga (Sadar



+ Vuga) gibi ünlü isimlerin konuşmacı olduğu etkinliğin bu yılı başlığı "Bir Sonraki Mimarlık", ana konuşmacıları ise Avusturyalı mimarlık ofisi Baumsehlager Eberle'nin ortağı ve ETH Zürich Mimarlık Fakültesi Profesörü Dietmar Eberle, ünlü Japon mimar Sou Foujimoto ve Zaha Hadid Architects Kıdemli Ortağı Viviana Muscettola oldu.



### Manço Mimarlık

Yüksek Mimar Aytaç Manço tarafından 1970 yılında kurulan Manço Mimarlık, yurt içi ve dışında bir çok yayımlanmış projesi ve ödülleri bulunan, ISO9001:2008 belgeli bir mimarlık ofisi. Aytaç Manço ve oğlu Mimar/İnşaat Mühendisi Ali Manço ortaklığında yönetilen firma, 50 yılı aşan mesleki deneyimini genç kadrosunun dinamizmi ile birleştirerek mimari / iç mimari tasarım, danışmanlık ve mesleki denetim hizmetleri sunmaktadır. Firmanın mimari uzmanlık alanları, başta konut, ofis, veri merkezi, karma kullanım, fuar / sergi, ticaret, kamu ve sanayi yapıları olmak üzere, maliyet ve enerji etkin yenilikçi çözümlerinin hedeflendiği birçok farklı projenin içermektedir. ■